

**Частное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Ихсан»
(Благонравие)» г. Елабуга**

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель ШМО
классных руководителей

_____/А.И. Хафизова /
Протокол № 1
от 28 августа 2025 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР
ЧОУ «Средняя
общеобразовательная школа
«Ихсан» (Благонравие)»

_____/А.Х. Тиникова/

«УТВЕРЖДЕНО»

ВРИО директора ЧОУ «Средняя
общеобразовательная школа
«Ихсан» (Благонравие)»

_____/Г.Р. Сабирова /
Приказ № 9
от 29 августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

**«Тайны русского языка»
для 7 класса**

Программа составлена учителем:
Хафизова Айгуль Илдусовна
учитель русского языка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Тайны русского языка» общеинтеллектуальной направленности ориентирована на обучающихся 7 классов. Объем программы 35 часов, срок ее освоения 1 год, периодичность – 1ч в неделю и продолжительность 40 минут.

Цель курса: Способствовать саморазвитию и личностному самоопределению учащихся, формированию целенаправленной познавательной деятельности по изучению русского языка, изучению его прошлого и настоящего, региональных особенностей, осознанию российской и региональной языковой идентичности.

Задачи курса:

- формирование коммуникативной культуры школьников;
- расширение и углубление знаний, умений обучающихся и формирование языковой компетенции;
- выявление и поддержка лингвистически одаренных обучающихся;
- развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний;
- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету; углубление знаний, умений, навыков по лексике и фразеологии русского языка; пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной исследовательской и проектной работе над познанием родного языка;
- формирование устойчивой мотивации к изучению русского языка; развитие творчества и обогащение словарного запаса; совершенствование коммуникативной культуры учащихся; углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке;
- воспитание культуры обращения с книгой; формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления; воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе; развитие умения пользоваться разнообразными словарями; обучение организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

1. Планируемые результаты внеурочной деятельности

В результате освоения программы курса «Тайны русского языка» формируются:

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; воспитание российской и региональной идентичности: патриотизма, уважения к родному краю, его прошлому и настоящему;

- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово
- уважение ценностей семьи и общества; любовь и уважение к Отечеству, его языку;
- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- интерес к чтению, ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; интерес к письму, созданию собственных текстов, письменной форме общения;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД

- умение перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- умение пользоваться словарями, справочниками;
- умение осуществлять анализ и синтез; умение устанавливать причинно-следственные связи; умение строить рассуждения;

Коммуникативные УУД

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей и жанров с учётом замысла, адресата, ситуации общения;
- способность свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- способность принимать участие в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления.

Предметные результаты

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и

функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- представление о языке как о явлении национальной культуры и средства человеческого общения;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языка;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц;
- формирование ответственности за языковую культуру родного края и России как общечеловеческую ценность.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Раздел 1. Из истории возникновения письменности. («Дорога к письменности») (6 часов)

Рисуночное письмо. Пиктографическое письмо, узелковое письмо, клинопись. Буквы. Новгородские берестяные грамоты.

Создание славянского алфавита. Причина, история создания славянского алфавита. Князья Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки Кириллица и глаголица.

Реформы русской азбуки. Причины реформ. Реформа года. Реформа 1917 года.

Судьбы отдельных букв. Судьбы букв «Фита», Ъ, Ь, Ять и др.

Понятие скорописи. Причина появления стенографии. Элементы стенографии.

Практическое значение алфавита. (словари, справочники, списки, алфавитные книги и др.)

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Создатели славянской азбуки
2. История одной буквы
3. Алфавит будущего

Раздел 2. Фонетика. («Секреты устной речи») (5 часов)

Буквы и звуки. Орфограмма. Орфограммы, основанные на правилах фонетики.

Интонация. Роль интонации. Оформление интонационных особенностей на письме.
Русские говоры. Московские и петербургские говоры.
Особенности говоров Южного Урала. «Справочник диалектов уральского народа».

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Так говорят наши бабушки.
2. Кто у нас окает?

Раздел 3. Лексика («Тайны русского слова») (15 часов).

Знакомство с личностью В.И.Даля. Словарь В.И.Даля. Толковые словари. Словари иностранных слов. Этимологические словари. Словари писателей. Словари синонимов и омонимов.

Антропонимика. Ономастика. Значение имени. Имя и отчество. История возникновения фамилии. Использование «говорящих фамилий в художественных произведениях». Понятие «уличная фамилия». Уличные фамилии одноклассников. Причины появления этих фамилий.

Топонимы. Гидронимы. Топонимы городов и сел Южного Урала. Из истории названий городов и сел.

Понятие «диалектологии». Диалекты южных областей. Диалекты северных областей России.

Фразеологические сочетания, фразеологические сращения, фразеологические единства (идиомы). Библейские фразеологизмы, фразеологические обороты греческих мифов.

Займствования в русском языке. История возникновения заимствований. Спор о заимствованиях между обществом «Арзамас» и «Беседой любителей русской словесности». «Опознавательные» знаки заимствованных слов.

Устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Неологизмы. Использование их в художественной литературе

Из истории старинных названий месяцев. Этимология названий. Тесная связь с природой.

Выразительные возможности слова. Многозначность слова. Синонимия. Переносное значение слова. Слово-метафора

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Тайна моего имени
2. История одной уличной фамилии.
3. «Говорящие» фамилии в художественной литературе.
4. Прозвища моих сверстников. История их появления.
5. Метафора как художественное средство в стихотворениях.
6. Словарь «Библейская» фразеология в разговорной и художественной речи.
7. Какие фразеологические обороты оставили нам греческие мифы?
8. Исчезнувшие в толщах времени...
9. История названия моего села (деревни)
10. Как у наших улиц появились названия?

Раздел 4. Словообразование («Строим слова») (7 часов).

Состав слова. Морфема.

Грамматическое значение слова.

Морфемы иноязычного происхождения.

Гнездо родственных слов. Корень слова и этимологическое значение слова.

Значения приставок, суффиксов. Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательная цепочка.

Словообразовательные модели (на примере образования слов одноклассниками).

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТОВ:

1. Индивидуальное словообразование в творчестве поэтов и писателей.
2. Загадки словообразования в «Сборнике частушек»

3. О чем расскажут части слова...
4. Слово о слове...

Раздел 5. Итоговое занятие (1час)

3. Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
Раздел 1. Из истории возникновения письменности. («Дорога к письменности») (6 часов)		
1	Рисуночное письмо. Пиктографическое письмо, узелковое письмо, клинопись. Буквы. Новгородские берестяные грамоты.	1
2	Создание славянского алфавита. Причина, история создания славянского алфавита.	1
3	Князья Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки Кириллица и глаголица.	1
4	Реформы русской азбуки. Причины реформ. Реформа года. Реформа 1917 года.	1
5	Судьбы отдельных букв. Судьбы букв «Фита», Ъ, Ь, Ять и др.	1
6	Понятие скорописи. Причина появления стенографии. Элементы стенографии. Практическое значение алфавита. (словари, справочники, списки, алфавитные книги и др.)	1
Раздел 2. Фонетика. («Секреты устной речи») (5 часов)		
7	Буквы и звуки. Орфограмма. Орфограммы, основанные на правилах фонетики.	1
8	Интонация. Роль интонации. Оформление интонационных особенностей на письме.	1
9	Русские говоры. Московские и петербургские говоры.	1

10	Особенности говоров Южного Урала. «Справочник диалектов уральского народа».	1
11	Практическое занятие. Проекты.	1
Раздел 3. Лексика («Тайны русского слова») (15 часов).		
12	Знакомство с личностью В.И.Даля. Словарь В.И.Даля. Толковые словари.	1
13	Антропонимика. Ономастика. Значение имени. Имя и отчество. История возникновения фамилии.	1
14	Использование «говорящих фамилий в художественных произведениях». Понятие «уличная фамилия». Уличные фамилии одноклассников. Причины появления этих фамилий.	1
15	Топонимы. Гидронимы. Топонимы городов и сел Южного Урала. Из истории названий городов и сел.	1
16	Понятие «диалектологии». Диалекты южных областей.	1
17	Диалекты северных областей России.	1
18	Фразеологические сочетания, фразеологические сращения, фразеологические единства (идиомы).	1
19	Библейские фразеологизмы, фразеологические обороты греческих мифов.	1
20	Неологизмы. Использование их в художественной литературе	1
21	Заемствования в русском языке. История возникновения заимствований.	1
22	Спор о заимствованиях между обществом «Арзамас» и «Беседой любителей русской словесности». «Опознавательные» знаки заимствованных слов.	1
23	Устаревшие слова (историзмы и архаизмы).	1
24	Из истории старинных названий месяцев. Этимология названий. Тесная связь с природой.	1
25	Выразительные возможности слова. Многозначность слова.	1
26	Индивидуальный проект: ««Говорящие» фамилии в художественной литературе».	1
Раздел 4. Словообразование («Строим слова») (7 часов).		
27	Состав слова. Морфема.	1
28	Грамматическое значение слова.	1
29	Морфемы иноязычного происхождения.	1
30	Гнездо родственных слов.	1
31	Корень слова и этимологическое значение слова.	1
32	Значения приставок, суффиксов. Образование слов с помощью приставок и суффиксов.	1
33	Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательная цепочка.	1
34	Словообразовательные модели (на примере образования слов одноклассниками)	1
Раздел 5. Итоговое занятие (1 час)		

35	Итоговое занятие. Подведение итогов. Защита индивидуальных проектов.	1
Итого		35